

اولویتهای پژوهشی سال ۱۳۹۸

ب: معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی

۱. ارائه راهکارهای اجرایی جهت توسعه صادرات صنایع دستی ایران به بازار روسیه (واگذار شد)

۲. راهکارهای ورود صنایع دستی در سبدهای صادراتی گردشگران (مطالعه موردی شهرهای زیارتی مشهد، قم و شیراز) (واگذار شد)

۳. تدوین کتاب، فیلم و منابع آموزشی صنایع دستی با اولویت رشته‌های صنایع دستی در حال منسوخ شدن و منسوخ شده

۴. تدوین منابع آموزشی چند رسانه‌ای صنایع دستی در راستای مجموعه‌سازی جهت ایجاد کتابخانه دیجیتال صنایع دستی و استفاده در برگزاری دوره‌های آموزشی از راه دور

اولویتهای پژوهشی سال ۱۳۹۸

ج: معاونت میراث سال ۱۳۹۸

۱. حوزه موزه‌ها و اموال منقول تاریخی - فرهنگی

۱.۱. حوزه حفاظت و مرمت بر اساس اولویت

۱. تهیه پروتکل مقابله با بحران برای موزه‌ها

۲. تعیین روش‌های استاندارد و ضوابط حفاظتی مقابله با عوامل بیولوژیکی موجود در منسوجات و دست بافته‌ها

۳. دستورالعمل بررسی آلاینده‌های محیطی مخرب آثار تاریخی در موزه‌ها و تهیه راهنمای ارزیابی کنترل و دفع آلاینده‌های محیطی مخرب آثار تاریخی در موزه‌ها

۴. تهیه دستورالعمل شیوه‌های بسته بندی و حمل و نقل آثار موزای

۵. تهیه دستورالعمل مستندسازی، حفاظت و مرمت اشیاء فرهنگی - تاریخی منقول در حین و بعد از کاوش‌های باستان‌شناختی

۶. دستورالعمل حفاظت و مرمت تابلوهای نقاشی با ابعاد بزرگ (نقاشی قهوه خانه‌ای)

۷. دستورالعمل حفاظت، مرمت و نمایش پوشاک موزه‌های مردم شناسی

۸. دستورالعمل حفاظت و مرمت فرش دستبافت

۹. تهیه دستورالعمل حفاظت و مرمت از اشیاء چوبی منقول فرهنگی - تاریخی

۲.۱. اسناد راهبردی اموال منقول تاریخی، فرهنگی

۱. تهیه و تدوین و چاپ واژه‌نامه مصور اموال منقول تاریخی - فرهنگی (یکسان سازی اصطلاحات رایج در حوزه اموال منقول تاریخی - فرهنگی شامل نام انواع ظروف و ...)

۲. طرح جامع آمایش موزه‌ها در سطح کشور (فاز اول مختلف) بر اساس شرح خدمات و شیوه‌نامه اداره کل موزه‌ها

۲. حوزه حفظ و احیاء و مرمت ابنیه بافت‌ها و محوطه‌های تاریخی - فرهنگی

۱. تهیه چند پایلوت از جزئیات اجرایی سازه‌های سنتی به تفکیک مصالح چوب، سنگ، آجر، خشت (واگذار شد)

۳. حوزه ثبت آثار

۱. تدوین دستورالعمل تعیین عرصه و حریم محوطه‌های فرهنگی - تاریخی و طبیعی (واگذار شد)

۲. تدوین دستورالعمل ثبت و حفظ میراث زیر آب به همراه مطالعات تطبیقی